

2024

HINDI — HONOURS

Paper : SEC-2

(Paryavaran Aur Hindi Sahitya)

Full Marks : 75

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

(पर्यावरण और हिंदी साहित्य)

1. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** आलोचनात्मक प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 12×3
 - (क) 'साहित्य और प्रकृति का अंतःसंबंध'— इस विषय पर निबंध लिखिए।
 - (ख) 'आः धरती कितना देती है'— कविता के आधार पर पंत की पर्यावरण चेतना की समीक्षा कीजिए।
 - (ग) 'केदारनाथ सिंह की कविता में पर्यावरण संरक्षण की चेतना अंतर्निहित है।' — उक्त मत की समीक्षा कीजिए।
 - (घ) विद्यानिवास मिश्र के निबंध 'हल्दी-दूब और दधि-अच्छत' के उद्देश्य पर सोदाहरण टिप्पणी कीजिए।
 - (ङ) 'आज भी खरे हैं तालाब' को आधार बनाकर अनुपम मिश्र के पर्यावरण संरक्षण के क्षेत्र में किए गए कार्यों पर प्रकाश डालिए।
2. किन्हीं **चार** पर टिप्पणियाँ लिखिए : 7½×4
 - (क) पर्यावरण की परिभाषा
 - (ख) नर्मदा बचाओ आंदोलन
 - (ग) भागो का चरित्र-चित्रण
 - (घ) चिपको आंदोलन
 - (ङ) 'प्राकृतिक सौंदर्य' कविता की मूल संवेदना
 - (च) दिनकर की पर्यावरण-चेतना
3. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1×9
 - (क) 'एक पेड़ की मौत' किसकी रचना है?
 - (ख) 'चिदंबरा' किस कवि की रचना है?
 - (ग) 'सुलगती टहनी' के रचनाकार कौन हैं?

Please Turn Over

(घ) 'प्रभु कितनी कम चीलें दिखती हैं आजकल' – इस पंक्ति के रचनाकार कौन हैं?

(ङ) गौतम बुद्ध को किस वृक्ष के नीचे निर्वाण प्राप्त हुआ?

(च) मैसूर के तालाबों की दुर्दशा को सुधारने का दायित्व किसे सौंपा गया?

(छ) हल्दी-दूब, दधि-अच्छत किस प्रकार के उपादान हैं?

(ज) रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए :

‘प्रभु मैं _____ पृथ्वी का प्राचीनतम नागरिक।’

(झ) ‘एक वृक्ष भी बचा रहे’ – किसकी कविता है?
